



**UNIVERSIDADE ESTADUAL DE FEIRA DE SANTANA**

Autorizada pelo Decreto Federal nº 77.496 de 27/04/76  
Recredenciamento pelo Decreto nº 17.228 de 25/11/2016



**PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO**  
**COORDENAÇÃO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA**

## **XXVIII SEMINÁRIO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UEFS** **SEMANA NACIONAL DE CIÊNCIA E TECNOLOGIA - 2024**

### **RELAÇÃO PROFESSOR E ESTUDANTE NA UNIVERSIDADE: Ensino da docência em química pela relação homológica**

**Victória Beatriz Conceição Do Amor Divino<sup>1</sup>; Fabricio Oliveira Da Silva<sup>2</sup>**

1. Bolsista – Modalidade Bolsa/CNPQ, Graduando em Licenciatura em Química, Universidade Estadual de Feira de Santana, e-mail: [beatrizdivino@gmail.com](mailto:beatrizdivino@gmail.com)
2. Orientador, Departamento de Educação, Universidade Estadual de Feira de Santana, e-mail: [fosilva@uefs.br](mailto:fosilva@uefs.br)

**PALAVRAS-CHAVE:** aprendizagem por homologia, relação professor e estudantes, construção da identidade docente.

### **INTRODUÇÃO**

Este relatório técnico final do projeto de iniciação científica PIBIC-Af/CNPq, realizado pela Universidade Estadual de Feira de Santana (UEFS), trata da relação professor-estudante no curso de Licenciatura em Química. O objetivo central da pesquisa foi investigar como se dá a aprendizagem da docência por meio da prática pedagógica, utilizando o conceito de homologia, que defende que os futuros professores aprendem observando e experienciando a prática de docentes mais experientes.

A ideia de que a aprendizagem docente se constrói em um movimento que insere o estudante no cotidiano da escola está presente nas discussões teóricas que fundamentaram o estudo, como a de Nóvoa (1995) e Silva (2017). Essas teorias sugerem que o processo de ensino e aprendizado é construído a partir das interações e experiências compartilhadas no ambiente educacional. O estudante de licenciatura aprende não só por imitação, mas também pelo diálogo, pelas demonstrações práticas e pela convivência cotidiana com os professores.

### **MATERIAL E MÉTODOS OU METODOLOGIA (ou equivalente)**

Deve ser indicado procedimento utilizado na realização da investigação. Dependendo da natureza do trabalho, uma caracterização da área experimental deve ser inserida neste tópico, tornando claras as condições em que a pesquisa foi realizada. Os métodos utilizados, quando já publicados, devem ser citados no texto e relacionados nas referências. A pesquisa utilizou uma abordagem qualitativa, conforme os princípios defendidos por Minayo (2008), que argumenta que, em estudos qualitativos, o foco está na subjetividade, buscando-se entender as experiências dos sujeitos envolvidos. Neste caso, os sujeitos da pesquisa foram professores do curso de Licenciatura em Química da UEFS, que lecionam ou já lecionaram disciplinas de estágio supervisionado docente.

As entrevistas narrativas foram escolhidas como o principal instrumento de coleta de dados, já que elas permitem que os entrevistados reflitam sobre suas experiências pessoais e acadêmicas. A narrativa facilita a ordenação e a compreensão dos eventos vividos, e por meio dela é possível entender como esses professores construíram seu conhecimento docente. Esse método se mostrou adequado para investigar como a relação entre professor e estudante contribui para a formação da identidade docente no contexto da licenciatura.

As entrevistas foram realizadas com duas professoras que estavam lecionando a disciplina de estágio docente na UEFS. Os dados coletados foram analisados por meio do método compreensivo-interpretativo, conforme as discussões de Ricoeur (1996), que defende que a análise qualitativa deve ir além da simples descrição dos dados, buscando interpretar os significados atribuídos pelos sujeitos às suas experiências.

## **RESULTADOS E/OU DISCUSSÃO (ou Análise e discussão dos resultados)**

O presente trabalho mostrou que a relação entre professor e estudante é central para a aprendizagem da docência. A convivência diária com professores experientes permite que os licenciandos absorvam, de forma natural, as práticas e valores que moldam a identidade docente. A homologia se dá, por exemplo, na maneira como os estudantes observam a organização das aulas, a metodologia de ensino, a interação com os alunos e a forma como os professores enfrentam os desafios do dia a dia em sala de aula.

Durante as entrevistas, os participantes relataram como os professores influenciam diretamente suas escolhas profissionais e suas práticas pedagógicas. Alguns mencionaram professores que serviram de modelo por sua organização, rigor acadêmico e clareza na transmissão do conteúdo. Outros destacaram a importância da empatia e do acolhimento no processo de ensino, fatores que, segundo os entrevistados, são fundamentais para a construção de uma relação de confiança entre professor e aluno.

Essas observações indicam que a aprendizagem docente não ocorre de maneira isolada, mas é construída a partir da interação constante entre professores e alunos. A prática pedagógica é observada, internalizada e, posteriormente, adaptada pelos futuros professores, que desenvolvem suas próprias metodologias e estilos de ensino.

Outro aspecto importante revelado pela pesquisa é o impacto das vivências universitárias na formação da identidade docente. Além das aulas e do estágio supervisionado, os estudantes destacaram a importância das atividades extracurriculares, como grupos de estudo, projetos de iniciação científica e participação em eventos acadêmicos. Essas experiências contribuem para o desenvolvimento pessoal e profissional dos licenciandos, ampliando suas perspectivas sobre o ensino e a pesquisa.

As entrevistas mostraram que muitos docentes enquanto estudantes encontram na universidade um espaço de autoconhecimento e crescimento. Para alguns, a iniciação científica foi um ponto de virada em suas trajetórias acadêmicas, permitindo que se

envolvessem mais profundamente com a pesquisa e se aproximassem do meio acadêmico. Essa inserção precoce no ambiente acadêmico contribui para a formação de professores mais preparados e engajados.

A participação em atividades extracurriculares também foi apontada como um fator crucial para o desenvolvimento de habilidades sociais e de trabalho em equipe. Os docentes relataram que, ao participar de grupos de estudo e projetos de pesquisa, aprenderam a lidar com diferentes perspectivas e a colaborar de maneira mais eficaz, habilidades que são essenciais para o trabalho docente.

Por fim, a influência dos professores na formação dos licenciandos foi uma das principais conclusões da pesquisa. Os entrevistados destacaram como alguns professores serviram de exemplo não apenas pelo conhecimento que transmitiam, mas também por sua postura profissional, sua ética e sua maneira de se comunicar. Essas influências são internalizadas pelos estudantes e se refletem em suas práticas pedagógicas futuras.

Os relatos indicam que os professores que mais impactaram os docentes enquanto estudantes foram aqueles que demonstraram compromisso com a formação dos alunos, organizando suas aulas de forma clara e estruturada, e que se mostraram abertos ao diálogo e ao acolhimento. Essas características foram vistas como essenciais para a construção de uma prática docente eficaz e inspiradora.

Os professores, ao atuarem como mentores e modelos, desempenham um papel central na formação da identidade docente dos licenciandos. A homologia, nesse contexto, permite que os estudantes aprendam não apenas a ensinar, mas também a construir uma relação de confiança e respeito com seus próprios alunos, replicando as boas práticas observadas durante sua formação.

### **CONSIDERAÇÕES FINAIS (ou Conclusão)**

A pesquisa demonstrou que a homologia é um processo fundamental na formação de professores no curso de Licenciatura em Química da UEFS. Ao observar e vivenciar a prática docente, os licenciandos internalizam valores e práticas que moldam sua identidade profissional. A relação entre professor e estudante, marcada pela confiança e pelo diálogo, é essencial para o desenvolvimento de competências docentes.

Além disso, as vivências acadêmicas e as atividades extracurriculares desempenham um papel crucial na formação dos futuros professores, proporcionando oportunidades de aprendizado que vão além da sala de aula. A influência dos professores, que atuam como mentores e moderadores, é determinante para a construção de uma prática pedagógica eficaz e inspiradora.

Este estudo ressalta a importância de uma formação docente que valorize não apenas o conteúdo acadêmico, mas também as relações interpessoais e o desenvolvimento de habilidades socioemocionais, preparando os futuros professores para enfrentar os desafios do ensino com competência, criatividade e sensibilidade.

## REFERÊNCIAS

BERTAUX, Daniel. **Narrativas de Vida**: a pesquisa e seus métodos. Trad. Zuleide Alves Cardoso Cavalcante e Denise Maria Gurgel Lavallée. 2. ed. São Paulo: Paulus, 2010.

JOSSO, M. C. **Experiências de vida e formação**. São Paulo: Cortez, 2004.

MINAYO, Maria Cecília de Souza (Org.). **Pesquisa Social**. Teoria, método e criatividade. 18 ed. Petrópolis: Vozes, 2008

NÓVOA, A. (Org.). **Profissão professor**. 2 ed. Porto: Porto Ed., 1995, p. 13-34.

NÓVOA, A. “**Dilemas actuais dos professores**: A comunidade, a autonomia, o conhecimento. Goiânia: Editora da UCG, 2005.

PENNA, Alessandra Costa. **Estilos de Aprendizagem e ambientes de ensino**: Estudo comparativo dos estilos verbalizados e verbalizador nos contextos presencial e a distância. Rio de Janeiro: UFRJ. 2007

PIMENTA, S. G., & ANASTASIOU, L. G. (2002). **Docência no ensino superior**. São Paulo: Cortez Editora

POZO, Juan Ignacio. **Aprendizes e mestres**: a nova cultura da aprendizagem. Porto Alegre: Artmed, 2002

RICOEUR, P. **Teoria da interpretação**. Trad. de Artur Morão. Lisboa: Edições 70, 1996

SILVA, F. O. da,; ALVES, I. da S. (2020). Contribuição do PIBID para a prática profissional: aprendizagens da docência por homologia na formação inicial .

**Revista Exitus**, 10(1), e020104.

<https://doi.org/10.24065/2237-9460.2020v10n1ID1499>

ZABALZA, M.A. **O ensino universitário**: seu cenário e seus protagonistas. Porto Alegre: Artmed, 2004.

SOUZA, Alessandra Penna; ALVES, Luciana Gramsci. **Práticas pedagógicas e formação docente no ensino superior**. São Paulo: Cortez, 2018.